

## Treppenskulpturen setzten Akzente

Der Wunsch der Bauherrschaft waren zwei Kreisbogentreppen mit beidseitiger Holzbrüstung, Holzuntersicht und Stufen in Marmor. Als grosse Herausforderung stellte sich die Statik der Treppen, mit einer Stockhöhe von 5000mm und 502 Grad Drehung, heraus. Die Treppen sollen trotz dieser Grösse noch schlank wirken. Der tragende Betonkörper wurde mit 3D-Messtechnik millimeter genau ausgemessen, die zum Teil doppelseitig gekrümmten Holzteile konstruiert, mit modernster CNC-Anlage ausgefräst und bei der Montage wieder haargenau eingemessen. So konnte der Treppenkörper auf ein Minimum reduziert werden und behält die gewünschte Filigranität. Entstanden ist so eine Treppenskulptur in gutem Zusammenspiel von Technik, Wissen und handwerklichem Geschick, durch die Firma Treppenbau.ch AG.

